

Бизнес Леди ^{life}

Еще один шаг к успеху!

09/10 2017

BUSINESSLADY-LIFE.RU

16+

*«Убитая»
мотивация*
Кто виноват и что
делать

Бон вояж
Индия, которую
мы не знаем

Будьте в тонусе
Тренировки для
тела и души

ТАТЬЯНА АБИЕВА

Основатель учебного центра и студии
перманентного макияжа Abieva PMU studio

ТАТЬЯНА АБИЕВА

От интереса – к бизнесу

Интервью: А. Росохина Фото: В. Гаврилов

Встречая успешных людей, имеющих собственный бизнес, сложно представить, что первый сделанный ими шаг очень простой – искренний интерес. Нам часто кажется, что эта кофейня, этот магазин или салон начинались с обстоятельно составленного плана развития, а их основатель с самого начала знал, чего хочет. Наша героиня, косметолог и специалист по перманентному макияжу, хозяйка учебного центра и студии Abieva PMU studio, – изящный пример того, как влюбленность в процесс может естественным образом повлиять на жизнь и сделать любимое хобби работой.

Татьяна, как вы пришли к желанию заниматься перманентным макияжем?

Все произошло случайно, я ничего не планировала. Однажды пришла к мастеру на процедуру, мне очень понравился процесс, и я решила попробовать обучиться. Не ставила себе никаких целей и задач. Мне было просто очень интересно.

Не было ли у вас страха не выдержать конкуренцию, когда вы начинали?

Нет. Я абсолютно ничего не боялась, потому что меня увлекало само занятие. Страх отнимает силы, отвлекает от самого процесса. Я ни о чем таком не думала на старте. Когда люди чем-то сильно

увлечены, им не приходит в голову волноваться. И сейчас я тоже уверена в себе. Я занимаюсь любимым делом и знаю, что качественно выполняю свою работу. Уверенность придают многолетний опыт, приобретенные навыки и, безусловно, благодарность многочисленных клиентов и их восхищение твоей работой.

Татьяна, а есть мастера, чьими работами вы вдохновляетесь? Возможно, за границей?

Я знаю много достойных мастеров, но всем есть куда расти. Мы учимся каждый день. Сегодня почти все самые сильные специалисты в этой сфере работают в России. Сюда приезжает очень много девушек из-за границы за услугой перманентного макияжа, и это неудивительно. Во-первых, за рубежом она стоит в разы дороже, во-вторых, оказывают ее некачественно. Многие мои клиентки прилетают из Европы на один день – сделать процедуру у меня.

А от чего в первую очередь зависит качество перманентного макияжа?

От уровня мастера. Одним и тем же аппаратом и пигментом можно сделать как очень качественную работу, так и очень плохую, которую придется удалять от 2 месяцев до 1 года. На удаление некачественного перманентного макияжа клиентка потратит куда больше денег, чем на саму процедуру. Все приходит с опытом, хотя бывает и так, что люди работают годами, но не развиваются, не имеют чувства меры, вкуса и знаний. Грамотный мастер должен предугадать, как пигмент будет взаимодействовать с кожей, какой получится цвет в зажившем результате, и, конечно, должен понимать, что перманентный макияж – это лишь подчеркивание





естественной красоты, а не яркий макияж в прямом смысле слова. Это не замена декоративной косметики. Он помогает женщине выглядеть натурально и ухоженно, иметь мягкие пудровые брови, выразительный взгляд и чувственные губы. Яркость можно добавить при помощи косметики.

Сколько специалистов работают с вами?

Со мной в команде работают высококвалифицированные специалисты Полина Гермаш и Зарина Хестанова. У каждого из них своя специфика: кто-то силен в акварельной технике, кто-то специализируется на более «восточном» направлении. Я полностью в них уверена.

Многие хотели бы работать у нас, но в нашей студии все топ-мастера, новичков я не беру, потому что наш имидж и лица наших клиенток – превыше всего. И это ответственность.



Насколько важно удачно подобрать краску под конкретное лицо?

Для девушки, которая пришла на перманентный макияж, очень важно довериться мастеру. Он, в свою очередь, должен спрогнозировать цвет, который получится по окончании процедуры. У всех людей разный оттенок,

структура, плотность кожи (это все влияет на результат). Палитра пигментов очень большая; смешивая их и зная колористику, можно добиться любого оттенка, а также перекрыть некачественную работу.

Насколько велик срок реабилитации после процедуры?

Многие спрашивают, нужно ли брать отпуск на работе и ждать заживления бровей. Моя техника практически безболезненна, без крови и отека. Живает кожа от 2–7 дней в виде легкого шелушения. На нашей инстаграм-страничке я выкладываю

*«Я занимаюсь
любимым делом
и знаю, что каче-
ственно выполняю
свою работу»*



«Перманентный макияж делает контуры более аккуратными и сохраняет при- родную красоту»

фотографии, сделанные сразу после процедуры. Все очень красиво и гармонично, периода реабилитации практически нет. Живают зоны перманентного макияжа мягко и комфортно.

Кстати, по поводу профиля в «Инстаграме». Вы сами им занимаетесь?

Да, никому не могу его доверить. Я очень люблю, чтобы все было красиво, эстетично, аккуратно. Чтобы в кадр не попало ничего лишнего, чтобы он удачно показывал наш стиль нанесения и качество, которое нас отличает. Мастеров выбирают если не с помощью сарафанного радио, то по фотографиям. Глядя на одну лишь фотографию, можно увидеть ошибки в работе, определить особенности техники.

А вам самой чем больше нравится заниматься – бровями, губами или глазами?

Бровями. Я обожаю брови. Они показывают характер человека. Перед тем как приступить к работе, нужно интуитивно почувствовать человека и понять его предпочтения. Постараться совместить желаемое с реальностью для получения максимально натурального эффекта. Очень люблю, когда люди, приходя за новой формой, доверяются, даже если изначально у них были другие пожелания, а потом удивляются тому, как поменялись их выражение лица и ощущения.

Пользуетесь ли вы перманентным макияжем сами?

Конечно, но большинство людей не замечают этого. Главное правило перманентного макияжа – придавать большую четкость естественным линиям, делать контуры более аккуратными, сохраняя природную красоту.

Что бы вы сказали девушкам, которые раздумывают о перманентном макияже, но не решаются?

Я бы сказала, что, если они не готовы, значит, пока не стоит его делать. Никого никогда не убеждаю, не

настаиваю. На любой поступок нужно решаться, если чувствуешь, что хочешь и тебе это интересно.

Плюсы же перманентного макияжа очевидны. Он существенно экономит время и выручает, когда нет острой необходимости краситься. Держится перманентный макияж до 3 лет, по истечении этого времени он светлеет и исчезает. Качественно сделанный перманентный макияж не переходит в красный, синий, фиолетовый цвет...

Вы полностью реализовались как практикующий мастер? В каком направлении планируете двигаться дальше?

Предела совершенству, конечно же, нет. Я продолжаю учиться. С каждой процедурой и клиенткой по-прежнему получаю ценный опыт, но как мастер давно состоялась. Если раньше мной двигал большой интерес, то сейчас есть цели. Недавно мы открыли школу, в которой обучаем новичков (базовое обучение), так и повышаем квалификацию мастеров со стажем. Плюсы нашей школы в том, что преподают у нас топ-мастера и ученик получает как базовое образование, так и мастер-класс от одного из них. В других школах топ-мастера не ведут базовый курс, а лишь дают мастер-классы за дополнительные деньги.

Группы у нас небольшие, обучение проходит интенсивно. Делимся абсолютно всеми знаниями и наработками. Все, кто проходит курс в нашей школе, получают качественную информацию и могут уверенно приступить к работе.

Татьяна, учитывая интенсивный график работы и ответственную должность, остается ли время на отдых и хобби?

Мне повезло: моя работа и есть мое хобби. Я посвящаю ей очень много времени и делаю это с огромной радостью! Могу целыми днями работать с утра до вечера. (Улыбается – Авт.) Но отдыхать тоже успеваю, потому что сама организую свое время.

Можете ли вы назвать себя счастливыми человеком?

На сто процентов! Если раньше я время от времени чувствовала, что чего-то не хватает, хотя в целом в отношениях и делах все было в порядке, то сейчас ощущаю себя совсем по-другому: наслаждаюсь жизнью, радуюсь тому, что происходит, я спокойна и очень счастлива.

Всем желаю прийти к такому балансу и получать удовольствие каждый день.



TATIANA ABIEVA
PERMANENT MAKE UP ARTIST

Адрес: Москва, ул. Никулинская 12/1

Тел.: + 7 (925) 909-91-69

IG: permanent_moscow

